

I Seminário Internacional de Estudos sobre a Antiguidade e o Medievo

11 e 12 de abril de 2017

Centro de Letras e Ciências Humanas – UEL

DISTRIBUIÇÃO DAS MESAS DE COMUNICAÇÕES:

11/04/2017

Mesa I: Estudos sobre o Cristianismo na Antiguidade Tardia – Anfiteatro Maior

Coordenação: Prof. Dr. Lukas Gabriel Grzybowski

- Cláudia Trindade de Oliveira
O Gnosticismo presente na cultura cristã tardo-antiga
- Murilo Pereira Assumpção
A “Grande Perseguição” (303-311 d. C.) aos cristãos empreendida pelo imperador Diocleciano (284-305 d. C.)
- Andréia Rosin Caprino
As virtudes de Constantino versus os vícios de Maxêncio e Licínio segundo a História Eclesiástica de Eusébio de Cesareia (306-324)
- Daniel de Figueiredo
Ampliando o significado de um conflito teológico na Antiguidade Tardia: O gerenciamento da controvérsia nestoriana pelo imperador Teodósio II (428-450 D.C.).

Mesa II: Olhares sobre a mulher no mundo antigo – Sala 109

Coordenação: Profa. Dra. Monica Selvatici

- Nancy Maria Antonieta Braga Bomentre
Breves apontamentos sobre gênero suscitados pelas representações femininas na arte etrusca
- Renata Cerqueira Barbosa
A influência da cultura helenística na educação das mulheres romanas
- Gabriel Ignácio Garcia
Olhares sobre o papel das mulheres no Cristianismo do segundo século

Mesa III: O Baixo Medievo em análise – Sala 110

Coordenação: Profa. Dra. Angelita Marques Visalli

- Willian Funke
Lisboa 1147: Uma cidade de fronteiras
- Helena Macedo Ribas
A universidade medieval e suas representações na poesia escolar dos Goliardos (séculos XII-XIII)
- Luiz Augusto Oliveira Ribeiro
As crônicas medievais e a escrita da história: A crônica de Alfonso X
- Eduardo Melin
A centralização monárquica e a destruição do Templo

12/04/2017

Mesa IV: Abordagens do Cristianismo antigo – Anfiteatro Maior

Coordenação: Profa. Dra. Monica Selvatici

- Ailton dos Santos Manso
Uma comunidade em construção, uma comunidade em conflito: Corinto
- Kettuly Fernanda da S. Nascimento dos Santos
Hostilidade na construção da identidade da comunidade do Evangelho de Mateus
- Maria Aparecida De Andrade Almeida
Milagre ou magia na cura do cego de nascença (Jo 9,6-7): Uma epistemologia
- Willian Fernandes Garcia
As teorias da etnicidade e o processo de formação dos grupos identitários: Tertuliano de Cartago e a construção de uma identidade cristã no mundo antigo

Mesa V: A Europa Setentrional na Idade Média – Sala 109

Coordenação: Prof. Dr. Lukas Gabriel Grzybowski

- Nathany Andrea Wagenheimer Belmaia
De Eostre a Easter: resignificação de um culto pagão na Inglaterra Medieval?
- Lucio Carlos Ferrarese
Táticas e estratégias anglo-saxônicas e franco-normandas na batalha de Hastings de 1066
- Sara Carvalho Divino
Muito mais que um bastão: Um objeto sagrado mediador das relações entre deuses, homens e seres místicos na sociedade nórdica

Mesa VI: Representações da Antiguidade e do Medievo em debate – Sala 110

Coordenação: Profa. Dra. Angelita Marques Visalli

- Leonardo Candido Batista
Literatura e propaganda em Hatti no reinado de Hattusili I (1650-1620 A.C)
- André Luiz Marcondes Pelegrinelli
O Tato e o Prodígio: Materialidade e iconografia franciscana na tábua da igreja de Pescia, Toscana (1235)
- Maurício da Cunha Albuquerque
“Príncipe Valente – Medievalismo à moda Yankee”: Um estudo de caso sobre a recepção do Medievo nos quadrinhos dos anos 1930
- Kauana Candido Romeiro
A Antiguidade em objetos educacionais digitais